**Covid 19-ის პირობებში**

**მუსიკის ტექნოლოგიის სტუდიაში მუშაობის წესები:**

* სტუდიაში სალექციო მეცადინეობებზე დაიშვება მაქსიმუმ 15 სტუდენტი
* სტუდენტს აუცილებლად უნდა ეკეთოს პირბადით
* სტუდენტები ერთამნეთსიგან დაშორებული უნდა იყვნენ 1 მეტრის დისტანციით;
* ინდივიდუალური მეცადინეობების დროს დაიშვება მხოლოდ 4 სტუდენტი იგივე პირობებით;
* უცხო პირთა შემოსვლა დასაშვებია მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ ამას მოითხოვს შემოქმედებითი პროექტი ან დავალების შესრულება, რაც შეთანხმებული უნდა იყოს სტუდიის მენეჯერთან 3 დღით ადრე;
* უცხო პირი ვალდებულია დაექვემდებაროს სტუდიისა და კონსერვატორიაში არსებულ უსაფრთხოების წესებს;
* სტუდიის დაჯავშნა ხდება სტუდიის მენეჯერთან შეთანხმებით, როგორც google კალენდარით, ისე ელ ფოსტით
* მეცადინეობებს შორის არსებულ 20 წუთიანი შესვენებების დროს აპარატურას ჩაუტარდება დეზინფექცია, ხოლო ოთახს ბუნებრივი ვენტილაცია;
* სტუდიაში შემოსულმა პირმა უნდა გაიაროს დეზობარიერი და არ უნდა ეცვას ქუსლიანი ფეხსაცმელი, რაც გამოიწვევს კაბელების დაზიანება-დაბინძურებას;
* სავალდებულოა, რომ სტუდიაში მეცადინეობის დროს:
* ფანჯრები იყოს ღია მდგომარეობაში;
* მანძილი სტუდენტებს შორის იყოს მინიმუმ 1 მეტრი;
* ყველა ვალდებულია ეკეთოს პირბადე და მოერიდოს სახესთან ხელით კონტაქტს, რათა არ მოხდეს ინფექციის ტექნიკაზე გადატანა, ან პირიქით;
* თუ სტუდენტი/ლექტორი/სტუმარი ლექციის მსვლელობისას ტოვებს საჭიროებისათვის სტუდიას, დაბრუნებისთანავე უნდა დაიმუშაოს ხელები სადეზინფექციო სითხით.

**ზოგადი რეგულაცია**

* სწავლის დაწყებისთანავე სტუდიაში დაკავებული ყველა სტუდენტი დებს ხელშეკრულებას სტუდიის მენეჯერთან აპარატურის თხოვებაზე და მის უსაფრთხოებაზე;
* დავალების ან შემოქმედებითი პროექტის განსახორციელებლად სტუდიიდან ხელშეკრულების საფუძველზე შესაძლებელია შემდეგი აპარატურის (რომელსაც ჩატარებული ექნება დეზინფექცია) გატანა:
* მიკროფონი (Pროჯეცტ B1, შჰურე შM57, შჰურე შM58, ღოდე);
* კაბელი;
* მიკროფონის სადგამი;
* აუდიო ინტერფეისი;
* ყურსასმენი;
* ხელის ჩამწერი მოწყობილობა;
* ზემოაღნიშნული ტექნიკის გატანა შესაძლებელია მხოლოდ 2 დღის ვადით ხელშეკრულების საფუძველზე;
* ინსტრუმენტების გატანა შესაძლებელია მხოლოდ კონსერვატორიის ტერიტორიაზე შემოქმედებითი პროექტის ან ღონისძიების შემთხვევაში ხელშეკრულების საფუძველზე;
* ინსტრუმენტებით სარგებლობა სხვა შემთხვევაში დასაშვებია მხოლოდ სტუდიაში;
* სტუდენტს ეკრძალება დამოუკიდებლად ტექნიკისა და ინსტრუმენტების სადეზინფექციო სითხით გაწმენდა. თუ ამის საჭიროება იქნება, უნდა შეატყობინოს სტუდიის მენეჯერს და იხელმძღვანელოს მისი მითითებითა და ყველა წესის დაცვით;
* სტუდენტს ეკრძალება გატანილი ტექნიკის სხვა პირზე გადაცემა;
* სტუდენტის მიერ ტექნიკისა და ინსტრუმენტების დაზიანება უნდა ანაზღაურდეს თავად სტდუენტის მიერ
* ზემოაღნიშნულ წესებს ვალდებულია დაექვემდებაროს ნებისმიერი პირი, რომელიც დაკავებულია სტუდიაში. წესის დარღვევისა სტუდენტი იქნება გაფრთხილებული. ხელმეორედ დარღვევის შემდეგ სტუდენტს აეკრძალება 2 კვირა სტუდიაში მეცადინეობა, ხოლო კვლავ განმეორებითი დარღვევისას - აღარ დაიშვება სტუდიაში;
* სტუდიის სამუშაო განრიგი გათვალისწინებულია სალექციო ცხრილისა და ინდივიდუალური მეცადინეობების მიხედვით;
* ცხრილში მოცემული დროის შეცვლის, ან აღნიშნულ დროს ლექციის ონლაინ ჩატარების შესახებ, წინასწარ უნდა იქნეს გაფრთხილებული სტუდიის მენეჯერი;
* სტუდიაში შესვლა შესაძლებელი იქნება მხოლოდ წინასწარ განსაზრვრულ დროს

**რა უნდა გავაკეთოთ იმისათვის რომ სტუდიაში მუშაობა შევძლოთ?**

* მიმართეთ მანანა ჟღენტს ყოველი კვირის ბოლოს იმისათვის რომ შეძლოს გრაფიკის გაკეთება და არ შეგექმნათ პრობლემა არც კონსერვატორიაში შემოსვლაზე და არც სტუდიაში მუშაობაზე

საკონტაქტო ინფორმაცია: 595 01 10 70;

ელ ფოსტა mts@tsc.edu.ge; manana.zhgenti@tsc.edu.ge